

COMPOSITION EXCLUSIF

Designer

Didier Gomez

Caractéristiques techniques

" Classique, chic et confortable, international et indémodable ". En dessinant peu d'éléments mais irréprochables dans leurs proportions, on a su réaliser un grand nombre de canapés et de compositions d'angle.

STRUCTURE ET CONFORT

La structure est conçue majoritairement en multiplis, ce qui allège sensiblement les articles. Pour un confort optimal une suspension avec sangles soutient les coussins d'assise. Les coussins d'assise et de dossier sont constitués de plumes de canard neuves (10 % duvet, 90 % plumettes) compressibilité H 88 mm avec sous-housse compartimentée pour l'assise, associées à une âme en mousse de polyuréthane haute résilience Bultex (30 kg/m³ - 1,8 kPa). Les plate-bandes de l'assise sont matelassées de ouate de polyester en nappe (200 g/m²). Le coussin 57 x 57 est lui 100 % plumes de canard neuves. Pour un confort plus ferme, il est possible d'avoir des coussins d'assise entièrement constitués de mousse polyuréthane haute résilience Bultex (dominante 35 kg/m³ - 2,6 kPa) : à préciser lors de la commande. Appuie-tête constitué d'une structure en fil d'acier chromé (diamètre 10 mm) parementée de mousse polyuréthane haute résilience Bultex (dominante 38 kg/m³ - 3,6 kPa) et de ouate de polyester 300 g/m². COUTURE/HOUSSE Les structures et les coussins sont



DIMENSIONS

totallement déhoussables. Il est néanmoins nécessaire de démonter les accoudoirs (ce qui se fait sans difficulté). Il est possible également de réaliser des canapés ou des compositions bicolores en choisissant les coussins de dos et les cale-reins dans un coloris différent.

Plus d'info sur

www.cinna.fr

© Ligne Roset 2024