

MOYEN CANAPÉ PLUMY

Designer

Annie Hiéronimus

Caractéristiques techniques

Rédition en janvier 2016 d'un modèle

"iconique" : le Plumy de Annie

Hiéronimus (1980) qui a marqué la
décennie des 80's et sa "génération

vautrée". 3 éléments de confort : -

Structure des fauteuils et des canapés
conçue uniquement à partir de blocs

contrecollés de mousses polyéther et
polyuréthane Bultex de différentes

densités. - Coussins d'assise et de
dossier garnis de plumes d'oie (85%

plumes, 15% de plumettes). - Possibilité
d'orienter les coussins de dossier et de

déplier les coussins d'assise afin
d'autoriser toutes les façons de s'asseoir
et de se relaxer (position chaise longue).

Ainsi, en 1980, on n'avait pas tort
d'annoncer : le modèle Pumy, c'est le
confort avec un grand "C" et la relaxation

avec un grand "R". STRUCTURE Base
structurante en mousse polyéther

(28kg/m³ - 4.0 kPa). CONFORT Assise
et dossier en mousse polyuréthane haute
résilience Bultex (38 kg/m³ - 3.6 kPa).

Coussins d'assise et de dossier : plumes
d'oie (85% plumes, 15% de plumettes),
avec sous housse compartimentée.

COUTURE/HOUSSE Housse
entièrement déhoussable, matelassée
ouate de polyester 200/m². Doublure des
coussins disponible en 2 versions :
doublure en toile ou doublure tapissée
dans le revêtement de couverture. 3



DIMENSIONS

Hauteur 780 mm | Largeur 1 920 mm | Profondeur 980 mm |

Hauteur d'assise 400
mm

coloris au choix pour les fermetures à glissière (toujours assorties à la doublure des coussins dans le cas de la version avec doublure toile) : noir mat, gris perle ou ivoire, à préciser lors de la commande.

Plus d'info sur

www.cinna.fr

© Ligne Roset 2024