

TABLE D'APPOINT RHÉA

Designer

Donia Ouertani Nolwenn Michéa

Description

La table d'appoint Rhéa dessine une poétique inspirée du végétal, de la nature. Elle allie deux matériaux : le piétement en bois massif et le plateau en travertin. La structure des pieds est conçue en chêne avec un vernis naturel. Le plateau est en travertin à pores ouverts, avec 2 couches d'imperméabilisant, le chant du plateau reste brut (non poli). Le plateau en travertin (roche calcaire) présente de petites cavités, il permet d'avoir une texture au touché, un côté grainé et irrégulier. Sa couleur reflète la lumière. Le travertin est récupéré et retaillé pour offrir la forme d'une feuille.

Caractéristiques techniques

En référence à la mythologie grecque, Rhéa est la personnification des forces naturelles, déesse de la terre et des animaux, on la représentait vivant au fond des bois, sur les montagnes. La table d'appoint Rhéa dessine une poétique inspirée du végétal, de la nature. Elle allie deux matériaux : le piétement en bois massif et le plateau en travertin. La structure des pieds est conçue en chêne avec un vernis naturel. Le plateau est en travertin à pores ouverts, avec 2 couches d'imperméabilisant, le chant du plateau reste brut (non poli). Le plateau en travertin (roche calcaire) présente de



DIMENSIONS

Hauteur 450 mm | Largeur 440 mm | Profondeur 280 mm | Poids 11 kg

petites cavités, il permet d'avoir une texture au touché, un coté grainé et irrégulier. Sa couleur reflète la lumière. Le travertin est récupéré et retaillé pour offrir la forme d'une feuille.

Plus d'info sur

www.cinna.fr

© Ligne Roset 2024